

中華基督教會桂華山中學  
音樂科 – 校本課程

1. 科本目的：

- 發展學生的創意、音樂鑑賞和藝術層面的溝通
- 培養學生賞析敏感度，掌握各個文化和時期的音樂知識
- 發展音樂技能，構建音樂資料庫
- 從演奏中取得享受的感覺
- 鋪設音樂人生的道路

2. 科本目標

- 發展學生創造力
- 發展學生音樂技能
- 培育對音樂的敏感度
- 瞭解各場合的音樂

3. 科本架構（由 22/23 年度起）

	中一	中二	中三
樂理	古典音樂 - 音樂歷史 - 樂理 - 作曲家 - 視唱練耳	電子音樂/電子跳舞音樂 - 音樂歷史 - 賞析 - 結構	流行音樂 - 音樂歷史 - 音樂趨勢 - 賞析 - 結構
實踐	聲樂**	Garageband**	Garageband** 聲樂**

\*\*不計算在「一人一樂器」計劃裡面

3.1 中一級課程計劃（24 個循環週，每循環週 2 堂）

類別	項目	節數
	簡介	2
樂理	樂理及音樂歷史（上學期）	6
實踐	實踐課（節奏）（進展性評估一）	4
	視唱練耳練習	2
	聲樂實踐課（聲樂）（進展性評估二）	8
評估	上學期考試	2
學期休		
樂理	樂理及音樂歷史（下學期）	6
實踐	實踐課（音符）（進展性評估三）	4
	視唱練耳練習	2
	聲樂實踐課（聲樂）（進展性評估四）	8
評估	下學期考試	2
	音樂賞析（巴哈音樂會）	2

### 3.2 23/24 年度中二級課程計劃（24 個循環週，每循環週 2 堂）

類別	項目	節數
	簡介	1
樂理	音樂歷史及賞析	3
實踐	實踐課（Garageband 1）（進展性評估一）	8
	視唱練耳練習	2
	實踐課（Garageband 2）（進展性評估二）	8
評估	上學期考試	2
學期休		
樂理	音樂結構及賞析	4
實踐	實踐課（Garageband 3）（進展性評估三）	8
	視唱練耳練習	2
	實踐課（Garageband 4）（進展性評估四）	8
評估	下學期考試	2

### 3.3 24/25 年度中三級課程計劃（24 個循環週，每循環週 2 堂）

類別	項目	節數
	簡介	1
樂理	音樂歷史及賞析	3
實踐	實踐課（Garageband 5）（進展性評估一）	4
	視唱練耳練習	2
	實踐課（器樂錄音）（進展性評估二）	10
評估	上學期考試	4
學期休		
樂理	流行樂趨勢研究及賞析	4
實踐	聲樂實踐課（聲樂）（進展性評估三）	4
	視唱練耳練習	2
	實踐課（聲樂錄製）（進展性評估四）	10
評估	下學期考試	4

#### 4. 課外活動

- 電子琴班
- 結他班
- 姆指琴班
- 合唱團
- 樂隊訓練

#### 5. 社會聯繫

- 邀請機構於校內展出展板
- 邀請機構進行校內音樂會
- 參加社區比賽或表演